

Kursplan

Baskurs i flexibelt lärande inom
folkbildningen
CFL 2006

**Reviderad kursplan inför
Baskurserna höstterminen 2006**

Kursplan

Inledning

Baskursen i flexibelt lärande inom folkbildningen är det första steget i en fortbildningssatsning som ges av Nationellt centrum för flexibelt lärande (CFL) för cirkelledare, folkhögskolelärare och annan pedagogisk personal inom folkbildningen. Baskursen kan sedan följas upp med den mer omfattande **Påbyggnadskursen**. Den deltagarstyrda lärgemenskapen **Lärtorget**, för fortbildade i CFLs kurser i flexibelt lärande inom folkbildningen, erbjuder dessutom ett stort antal kortkurser.

Baskursen

Kursen innehåller grundläggande distanspedagogik för den som saknar, eller har liten erfarenhet av folkbildning på distans.

Målet är att deltagarna efter avslutad kurs kan skapa och genomföra ett flexibelt och mötesbaserat lärande i cirklar och folkhögskolekurser på nätet.

Omfattning

Baskursen omfattar 40 timmar fördelade på en kort förberedelseperiod med material och frågeställningar distribuerade genom Internet, en fysisk introduktionsträff om två dagar samt en åtta veckor lång distansperiod.

Kurslitteratur

1. Ur folkbildning.net - en antologi om folkbildningen och det flexibla lärandet, andra reviderade upplagan Folkbildningsrådet och CFL 2003:
 - Kiki Bodin, Första mötet.
 - Ingemar Svensson, Att skapa det goda mötet
2. Tommy Nilsson, Flexibla cirklar på nätet, handledning för cirkelledare, CFL 2002
3. Materialet *Sju och en halv tankar om att lära vidare*
4. Kiki Bodin, Kenneth Hermansson, NUDU! - Goda kombinationer av när- och distansmoment i folkhögskolans kurser, CFL rapport 1:2005

Arbetsplan

Förberedelser

Kursen inleds med två uppgifter, bestående av

- a) att besvara en enkät om datorvana samt kunskap om den lärplattform som kommer att användas under kursen.
- b) Se filmen *Sju och en halv tankar om att lära vidare* och reflektera kring flexibelt lärande ur ett deltagareperspektiv

Närträff

Baskursen inleds med en två dagars närträff på cirka 12 timmar med följande huvudpunkter i programmet:

- Presentation av kurs och deltagare
- Uppföljning av deltagarreflektioner och diskussion kring möjligheter och hot
- Folkbildning på distans är det möjligt? Vilken kvalité blir det?
- Första sammankomsten – vikten av en bra start för cirkeln/kursen.
- Introduktion till den tekniska plattformen
- Inför distansperioden
- Introduktion av uppgiften Idéskiss till studieplan
- Våra spelregler

Distansperiod

Kursen genomförs under 8 veckor med en studiefart om 3 timmar i veckan på distans. Följande moment ingår:

Vecka 1-2

Det goda mötet på nätet, hur ser det ut, hur går det till, är det möjligt?
Start med arbetet kring idéskissen

Syftet med detta moment är att deltagarna ska få möjlighet att reflektera över hur man skapar det goda mötet på distans

Metod: Ledaren skapar grupprum för smågrupper som har formats på närträffen om 4-6 deltagare. Samtalsledare och rapportör för detta grupparbete har också utsetts på närträffen.

Kurslitteratur: Ingemar Svensson, Att skapa det goda mötet, folkbildning.net, andra reviderad upplagan, Folkbildningsrådet och CFL 2003

Vecka 3-4

Goda exempel - att orientera sig om ett urval distanskurser/cirklar inom folkbildningen.

Syftet med momentet är att ge en bild över mångfalden av distanskurser som finns inom folkbildningen, lite om hur de fungerar och gjorda erfarenheter.

Metod: Detta moment ska lösas i form av samarbete två och två (parvis) i kursen. Paret sätts samman av kursledningen.

Momentet är i huvudsak en litteraturstudie. Finns tid, möjlighet och intresse kan du som kursledare helt eller delvis låta kursen koncentrera sig på det egna studieförbundets erfarenheter av flexibelt lärande genom att undersöka utbudet och granska en eller flera cirklar/kurser inom det egna förbundet.

Kurslitteratur: Kiki Bodin, Kenneth Hermansson, NUDU! - Goda kombinationer av när- och distansmoment i folhögskolans kurser, CFL rapport 1:2005
Brita Bodén, Lars-Göran Karlsson NUDU i studiecirkelverksamheten, opublicerat. Finns som länk på Kurshemsidan
Nätbildarna Kvalitetsmanual 2002 distans och flexibelt lärande,
Folkbildningsnätets Pedagogiska Resurser <http://www.puf.folkbildning.net>

Vecka 5-6

Vad innebär det att vara ledare på distans?

Syftet med momentet är att ge deltagarna möjlighet att öka sin förståelse för den egna rollen som cirkel/kursledare.

Metod: Kursdeltagarna arbetar i huvudkonferensen men kursledaren använder konferenssystemets möjligheter att skapa grupper efter behov som uppkommer i huvudkonferensens kommunikation.
Även ett Onlineseminarium, rekommenderas 4 dagar under slutet av momentet.

Kurslitteratur: Tommy Nilsson, Flexibla cirklar på nätet, handledning för cirkelledare, CFL 2002

Vecka 7

Pedagogiska resurser och din idéskiss

Syftet med momentet är att skapa förtroendet med digitala pedagogiska resurser med så att material kan sökas på nätet för att utveckla den idéskiss deltagarna arbetar med under kursen

Metod: Kursdeltagarna ska under momentet orientera sig så mycket som möjligt kring Folkbildningsnätets pedagogiska resurser och andra digitala resurser med utgångspunkt i de behov som finns utifrån idéskissen.

Vecka 8

Vad har vi upplevt under kursen?

Hur går vi vidare med att utveckla det flexibla lärandet i studiearbetet?

Syftet med momentet är att deltagaren under veckan ska reflektera över tankar, idéer, moment och metoder som lyfts och använts under kursen samt beskriva hur nästa steg mot ett mer flexibelt lärande inom verksamheten lokalt ser ut

Metod: Deltagaren får reflektera över frågorna utifrån momentets syfte. Reflektionerna läggs ut i konferensen.

Läratorgets möjligheter presenteras.

Intyg

Intyg för genomförd kurs ges av Nationellt centrum för flexibelt lärande, CFL.